



Termin i miejsce

Termin:

środa, Kwiecień 17, 2024 do niedziela, Maj 12, 2024

Miejscowość:

Bydgoszcz

Numer budynku:

20

Kod pocztowy:

85-006

Przedrostek adresu:

ul

Nazwa ulicy/alei/placu:

Gdańska

Kategoria wydarzenia:

Wystawy

Opis wydarzenia:

Wystawa Toma Swobody to audiowizualna prezentacja badania artystycznego prowadzonego w ramach Programu Rezydencji Artystycznych Galerii Miejskiej bwa w Bydgoszczy. Tom Swoboda realizuje projekt Zooscape, badając pejzaż bydgoskiego ogrodu zoologicznego, gdzie wszelkie działania mają na celu zastąpienie, uzupełnienie lub (na pewno) luźną interpretację postrzegania pejzażu (landscape) – natury. Tom Swoboda – artysta wizualny. Studiował na Wydziale Rzeźby wrocławskiej Akademii Sztuki Pięknych i Studium Kultury Starojapońskiej w Rybniku. W roku 2023 zakończył studia doktoranckie na Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Stypendysta projektu Galeria BWA we Wrocławiu, wybór kuratorski Zbigniewa Libery. Współzałożyciel Szkoły Sztuki i Myślenia w Cieszynie (2010-2023) i wykładowca rysunku, fotografii, multimediów oraz tworzenia obiektów 3D. Finalista międzynarodowego konkursu fotograficznego LensCulture Portrait Awards (2018). Mieszka i pracuje w Cieszynie. Artysta w swojej praktyce często skupia się na zagadnieniach, które pod względem historycznym, czy z racji swojego charakteru, skończyły się lub nie posiadają racji bytu, a odtworzone mogą być tylko z pozycji pamięci, rozmowy czy przeczucia. Chce dotrzeć – jak mówi – do rzeczywistego doświadczenia, języka, anatomii ciała, czy terytorium. Powstają zatem projekty o specyficznej tożsamości, nie mające jednoznacznie swojego umocowania w polu sztuki, czy szeroko rozumianej przestrzeni społecznej (nie-sport, brak-architektura, nie-religijność). W czasie ostatnich lat artysta skupia się na analityczno-badawczym projekcie Animal Space. Dokumentuje w nim przestrzeń mieszkalną dzikich zwierząt projektowaną przez człowieka. Interesują go głównie interpretacje architektoniczne miejsc natywnych, przyrody przeniesionej do klatek, wolier dla zwierząt umieszczonych w ogrodach zoologicznych. Projekt można odczytywać jako bezpośredni rodzaj dokumentu fotograficznego. Z drugiej strony zdjęcia korelują w dużej mierze z malarstwem renesansowym, martwą naturą, w ironiczny sposób wskazując na ciągle obecny konflikt międzygatunkowy.

Dodatkowe informacje o wydarzeniu:

Bilety:

Impreza bezpłatna

Strona internetowa wydarzenia:

<https://www.galeriabwa.bydgoszcz.pl/wystawa/tom-swoboda-zooscape-rezydencja-arty...> [1]

adres strony:

<http://konkurs.kujawsko-pomorskie.travel/pl/wydarzenia/wystawa-toma-swobody-zooscape-rezydencja-artystyczna-2024#comment-0>

Odnosińki

[1] <https://www.galeriabwa.bydgoszcz.pl/wystawa/tom-swoboda-zooscape-rezydencja-artystyczna-2024/>